



KOLLEKTIV BERN

Gespräch / Talk

Fortunate Constellations ...

Künstlerische, vermittelnde und politische Felder im Off

Fortunate Constellations ist ein Gespräch mit externen Gästen (aus Stadtentwicklung, Kunst, Medien, u.a.) sowie Beteiligten aus der Berner Off-Szene zum Ausstellen als kultureller Praxis im Off – in den unterschiedlichsten Kontexten von Balkoninterventionen über den klassischen White Cube bis zur Nutzung von leerstehenden Gebäuden für Rechercheprojekte. Verschiedene Akteure spielen hier eine Rolle und sind mit ihren jeweiligen Anliegen und Interessen auf dem Spielfeld vertreten. In den letzten Jahrzehnten hat sich nicht nur das Feld der Kuratoren sichtlich erweitert (Künstlerkurator/in, Kuratorenkult u.a.) sondern auch das Feld auf dem agiert wird. Kunst weitet sich zunehmend ausserhalb der musealen Ausstellungsräume aus und nimmt Raum ein. Dieser Raum wird verhandelt von privaten und politischen Interessensgruppen, von KünstlerInnen, KuratorInnen und Kulturschaffenden aller Art sowie der breiten Öffentlichkeit.

Gäste und Moderation

Jeanette Beck, Architektin, Stadtplanungsamt Bern

Roland Fischer, Journalist Bern

Roger Fähndrich; Filmmacher, Bern

Nadine Wietlisbach, Kuratorin Nidwaldner Museum und sic! Raum für Kunst, Luzern

Moderation: Marc Munter (Kunsthistoriker, Bern), Daniel Suter (freier Kurator/ Marks Blond Project R.f.z.K.) und Anabel Sarabi (Autorin/Künstlerin)

Samstag, 8. Februar 2014, 17:30h

Lehrerzimmer / PROGR

Waisenhausplatz 30, 3011 Bern

Das Gespräch findet statt im Rahmen des Kollektiv Open (7.-9.2.2014)

Ein Wochenende der Berner Off-Spaces, unabhängigen Kunsträume, freien Kunstprojekte – mit Ausstellungen, Talks, Kochen und Karaoke. Das Programm liegt hier ebenfalls auf.