

Luciano Andreani, 1947

Ausbildung als Maschinenzeichner. Seit 1968 freischaffend in den Bereichen Grafik, Objekte, Theater. Autodidakt

Theaterarbeiten und Kunststücke:

Gründung Zelttheater 'Panoptikum Pazzo' 1976

Tourneen in der Schweiz mit:

- Das lebende Bild
- Spiel des Obskuren
- Inland
- Das grösste Herzglühen aller Zeiten
- Das seltsame Leben des Abwärts A. B
- Original Teezeremonial
- Wie du mir Teig so ich dir Brot
- Sinnlos Stier
- Wenn Schrauben sich lösen
- Das letzte Pferd
- Die Physikstunde
- 2004 Fritz Fräch
- Duo «Hell und Schnell» mit Markus Schrag
- 2007 Backen ohne Mehl
- 2010 Himmel und Hölle

Objekte, Kunst am Bau

- «Kopflös», Bronzeplastik Bahnhofplatz Bern
- Wasserspeier und Exoten
- «Du sollst nicht verschwenden», Plastik ARA Neubrück
- «Château de Plätsch», Plastik Auberge aux quatre vents, Fribourg u.a.m.